어떻게 살아낼 것인가

짐 콜린스, 삶의 위대함

강연자 임재영



Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.

NATALIE'S MOMENT

Not All Time In Life Is Equal



인생의 모든 시간이 동등한 것은 아닙니다. 평범한 수백 날보다 훨씬 중요한 '한 순간'이
위기나 불황의 모습으로 찾아옵니다. 그 순간에 무엇을 하느냐가 우리의 궤적을 완전히 바꿉니다.

그 일이 벌어졌을 때, '나는 어떻게 행동할 것인가?'

Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.



운을 거대한 결과로 연결하는 핵심 방식 가운데 하나는 '나탈리의 순간'을 붙잡는 것이다. 모튼 한센과 내가 정의한 '나탈리NATILIE'는 Not All Time in Life Is Equal, 즉 '인생의 모든 시간이 동등한 것은 아니다'의 머리글자를 딴 표현이다. 나탈리의 순간이란, 평소보다 훨씬 큰 에너지와 집중력을 끌어내야 하는 결정적 기회 혹은 위기의 순간을 뜻한다. 인생은 우리 모두에게 이런 순간을 던져준다. 그리고 그런 순간은 대개 우연한 사건의 형태로 찾아오며, 다른 어떤 시기보다 훨씬 더 중요한 의미를 갖는다.

Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.

WHO WORKS IN BETWEEN

누가 일하는가

1 Founder. 그리고 열린 Partner Network. **인터밸류**는 '사이를 연결하는 역할'을 중심으로 확장합니다.



FOUNDER / CEO

임재영

Jaeyoung Lim

인터밸류 대표 / 코치 / 작가

『두 개의 시계, 두 개의 시간』 저자

네이버 인물정보 보기 ↗ 저자 프로필 보기 ↗

+

Next Partner

교육 · 콘텐츠 · AI · 리서치 · 실행

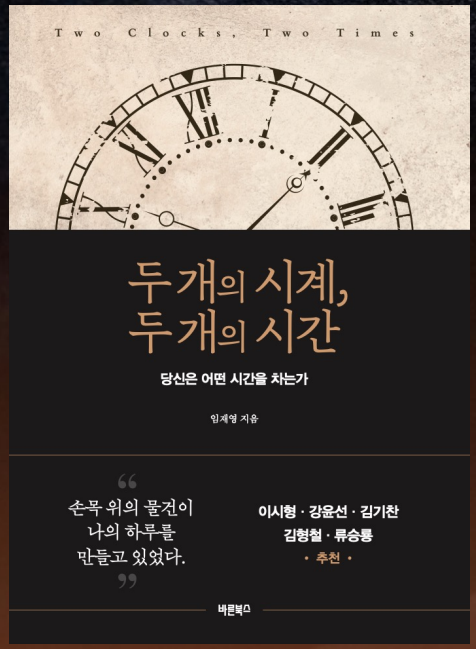
+

Next Partner

직군보다 '사이를 연결하는 역할'.

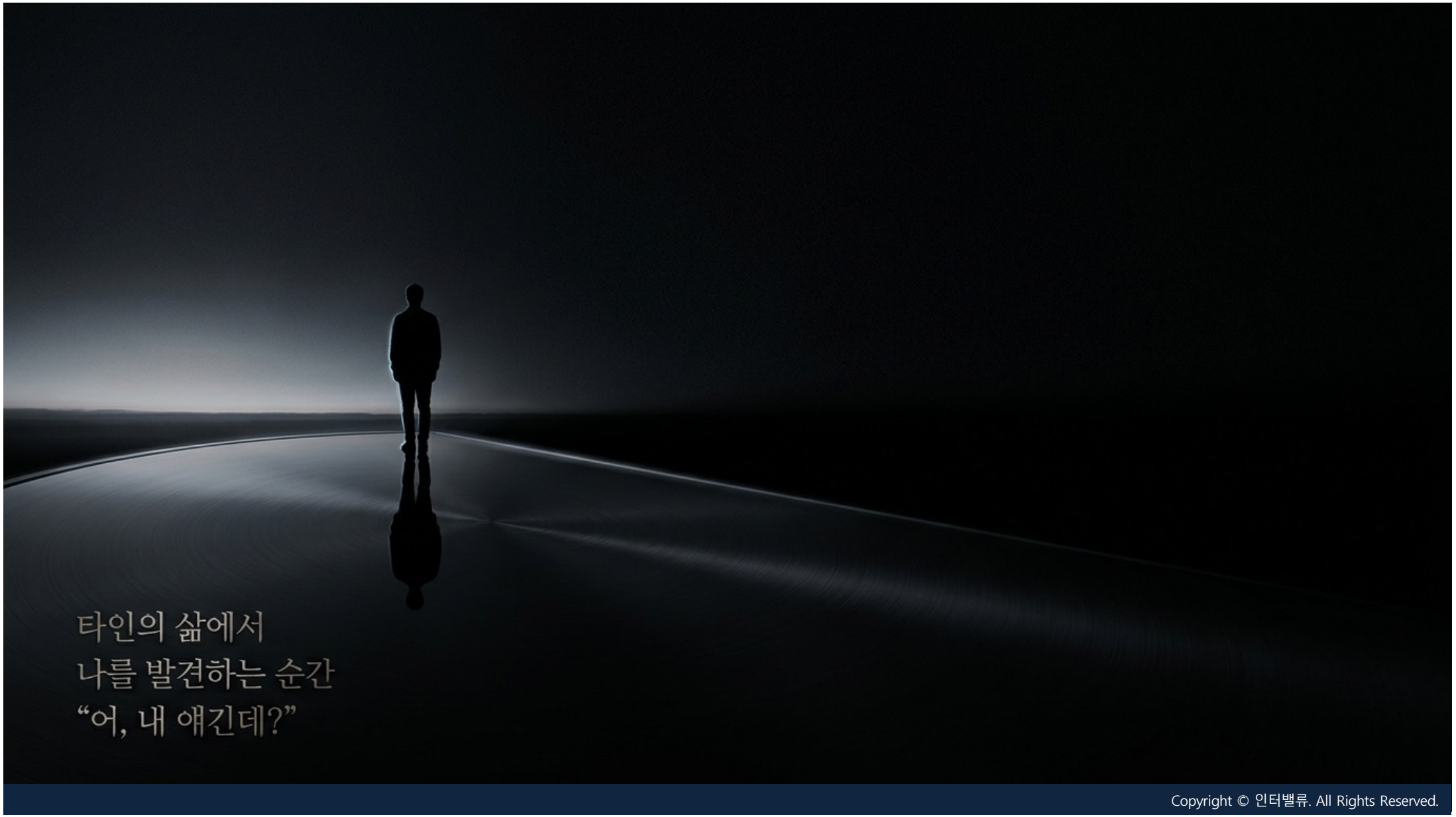
Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.

가치의 이동



당신은 파텍 필립을 소유한 것이 아니다.
다음 세대를 위해 잠시 맡아두고 있을 뿐이다.

Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.

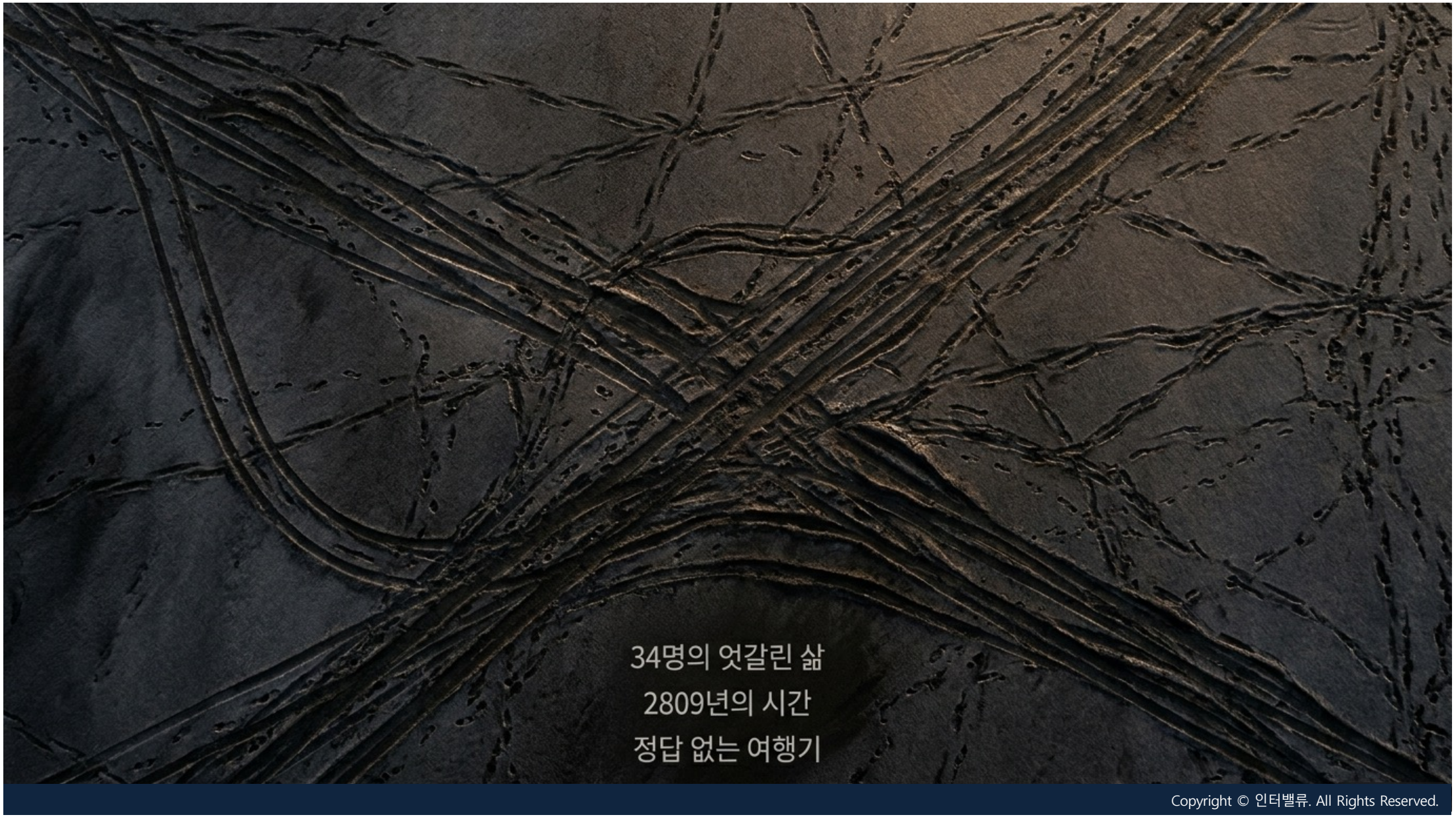


Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.

살아‘갈’ 것인가
살아‘낼’ 것인가
한 글자의 무거운 차이



Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.



Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.

1부. FRAME(프레임)

삶을 바라보는 나의 창
무엇을 남길 것인가



Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.

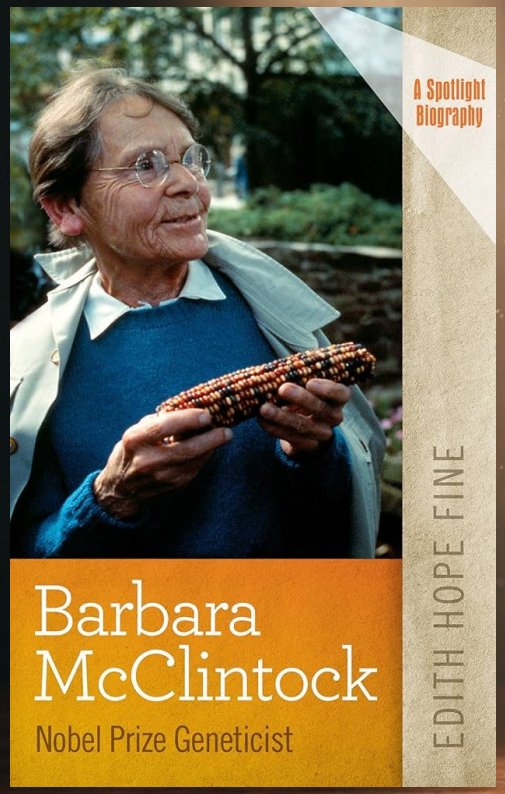


Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.



Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.

답이 나올 때까지
깊이 잠수하는
고유한 작동 방식

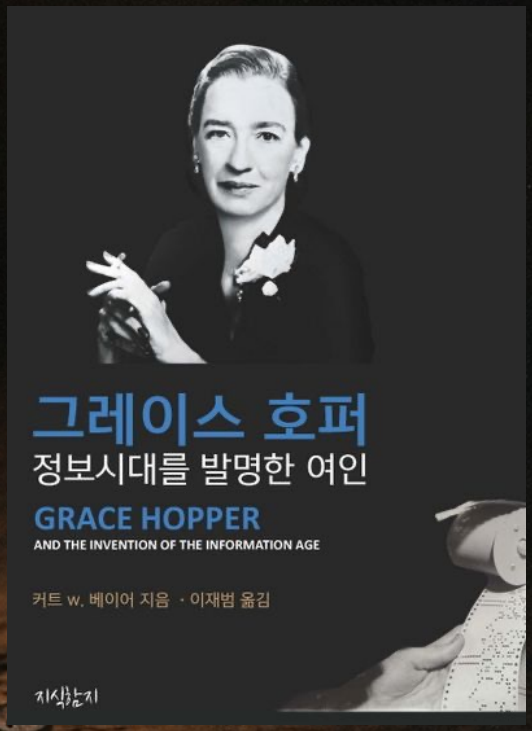


Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.

째깍거리는 시계소리

안에서 무슨 일이?

분해하고 연결하는 자



Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.

서로 다른 두 세계

잠수하는
매클린톡



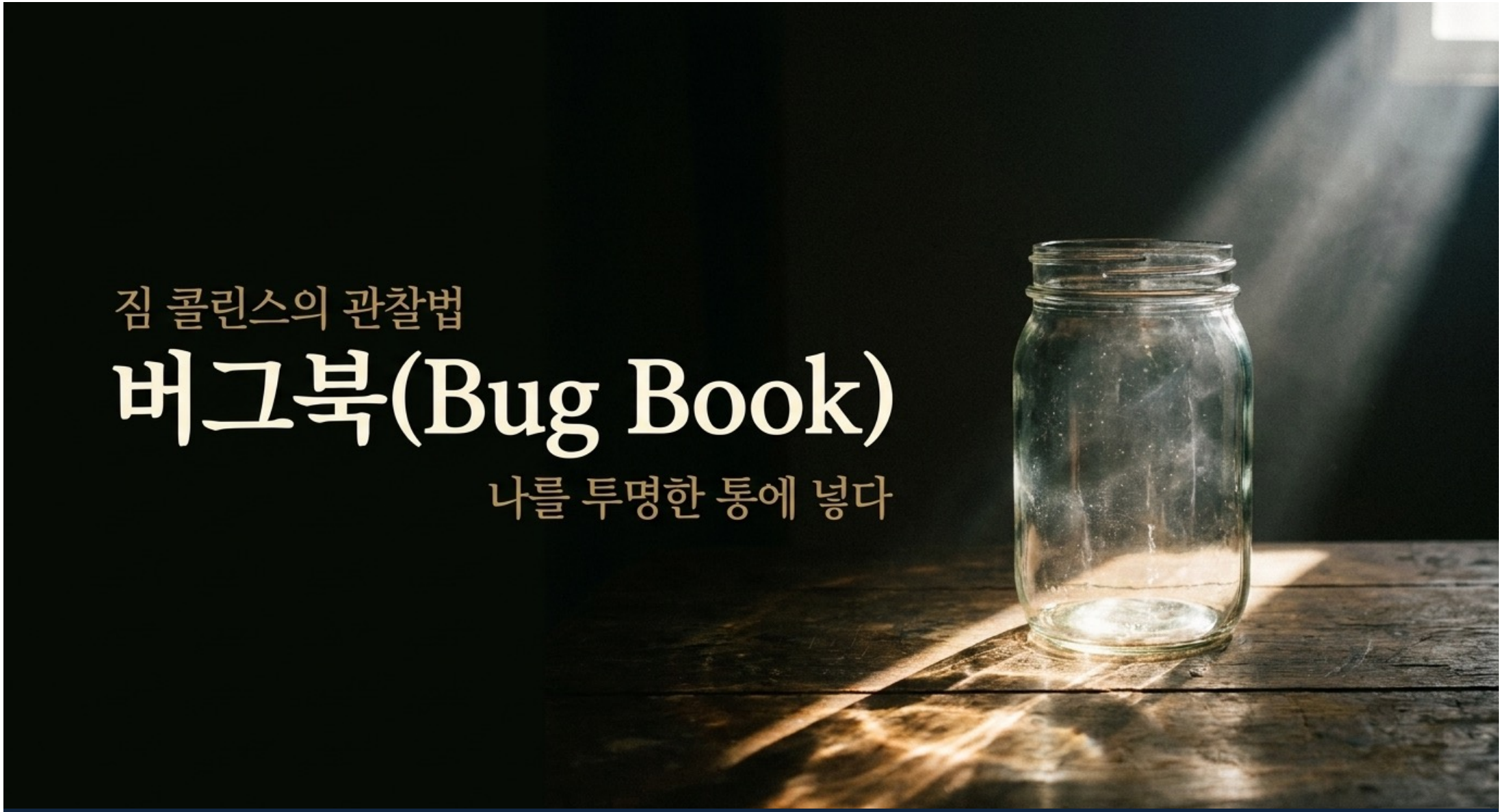
조립하는
그레이스 호퍼



Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.



Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.



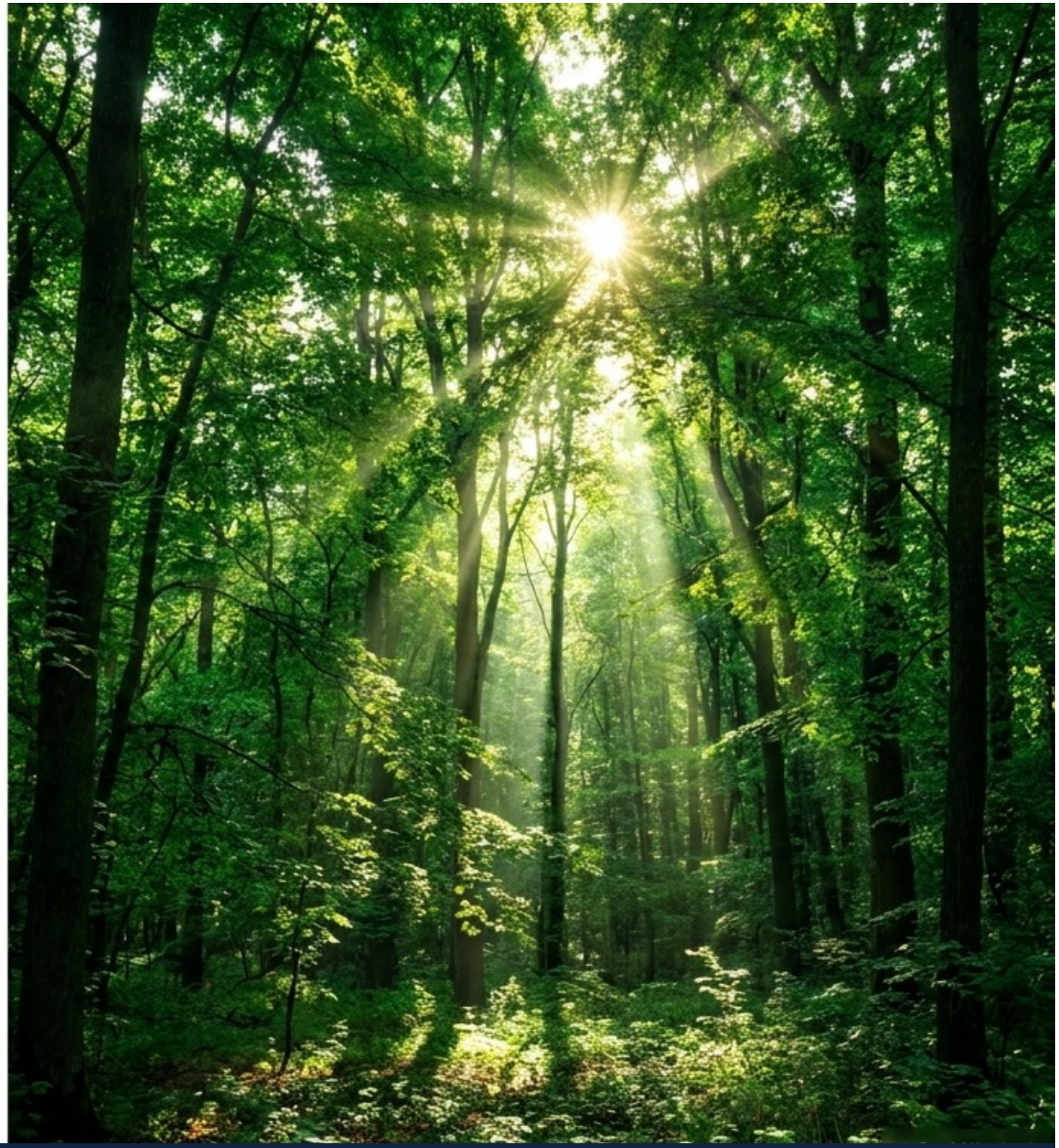
Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.



Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.

스트레칭

"가장 성공적인 사람들의 특징은 새로운 것을 배우기 위해
자신을 늘 한계 밖으로 스트레칭한다는 점이다."
— 캐럴 드웨크 (저자, 심리학자)



Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.



Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.

1985년, 하와이

철인 3종 경기

선두의 멈춤





Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.

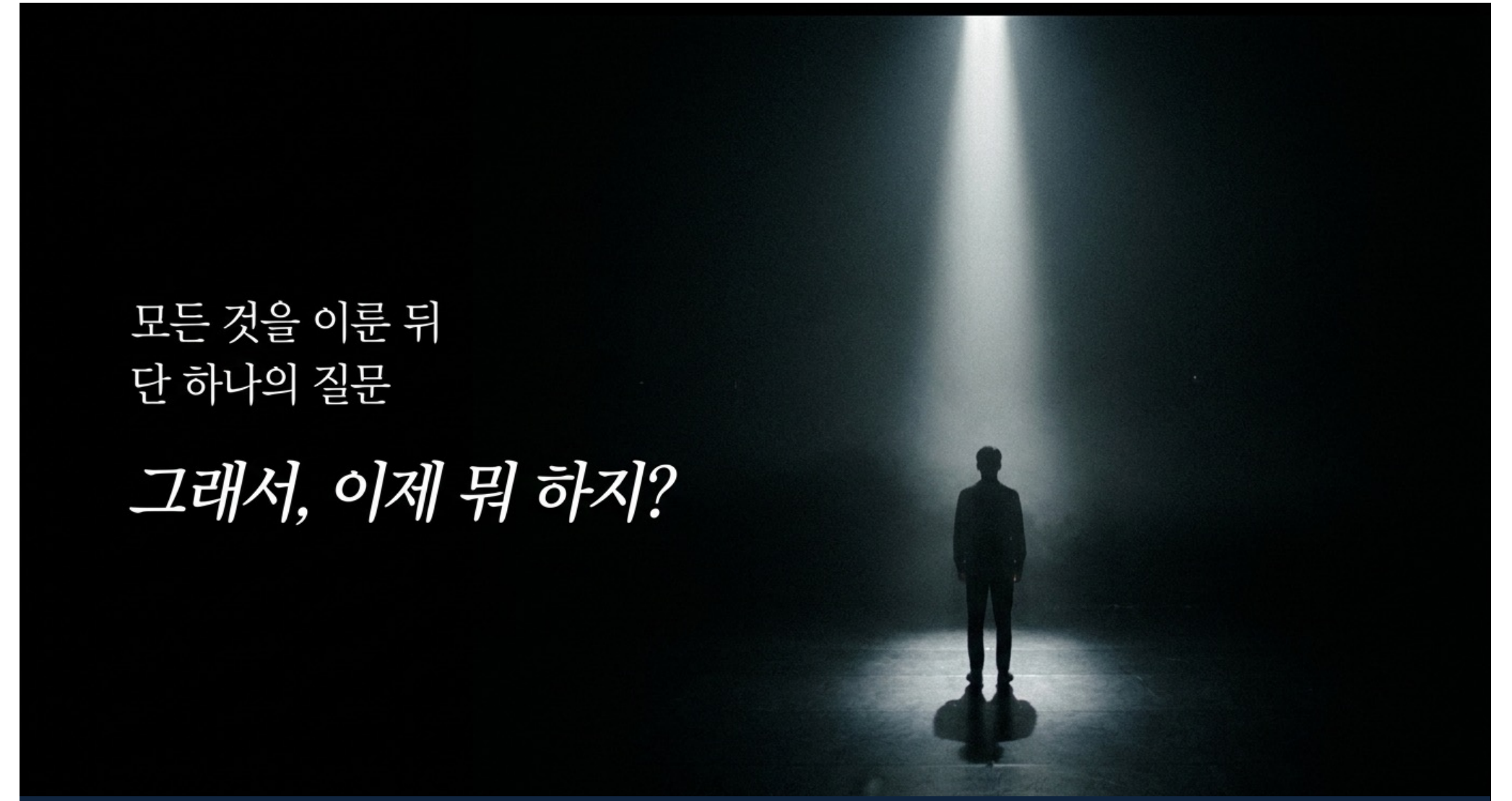
낫지 않는 고질병
선수 생명의 끝
나, 죽어가는 것 같아



Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.

모든 것을 이룬 뒤
단 하나의 질문

그래서, 이제 뭐 하지?

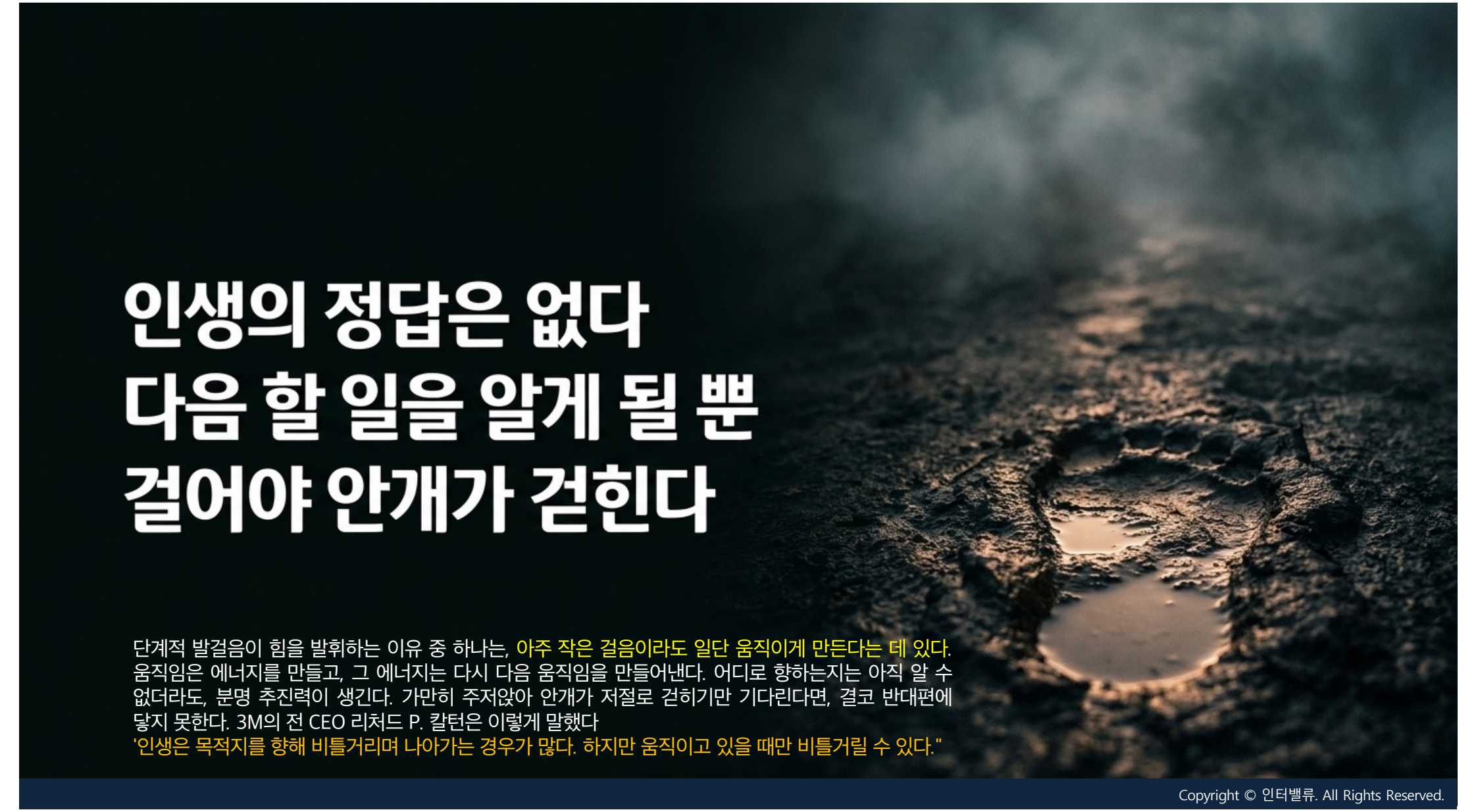


Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.



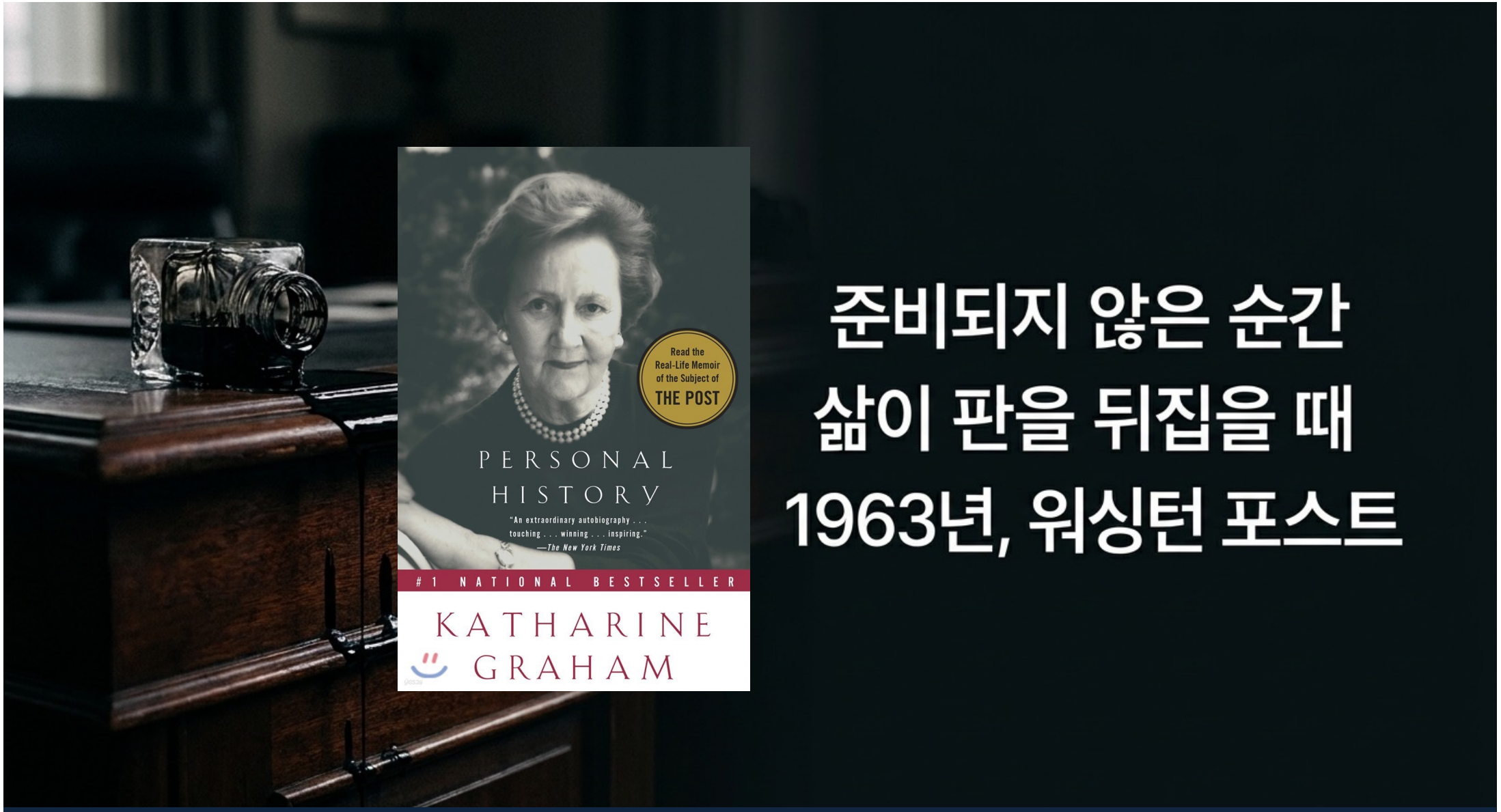
Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.

인생의 정답은 없다
다음 할 일을 알게 될 뿐
걸어야 안개가 걷힌다



단계적 발걸음이 힘을 발휘하는 이유 중 하나는, 아주 작은 걸음이라도 일단 움직이게 만든다는 데 있다. 움직임은 에너지를 만들고, 그 에너지는 다시 다음 움직임을 만들어낸다. 어디로 향하는지는 아직 알 수 없더라도, 분명 추진력이 생긴다. 가만히 주저앉아 안개가 저절로 걷히기만 기다린다면, 결코 반대편에 닿지 못한다. 3M의 전 CEO 리처드 P. 칼턴은 이렇게 말했다
'인생은 목적지를 향해 비틀거리며 나아가는 경우가 많다. 하지만 움직이고 있을 때만 비틀거릴 수 있다."

Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.



준비되지 않은 순간
삶이 판을 뒤집을 때
1963년, 워싱턴 포스트

Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.



수고의 반복

쓰고, 지우고, 다시 쓴다

미쳤다 환호했던 어젯밤
아침이면 다시 절망하는 일
그럼에도 다시 앉는 이유

Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.

Inner Fire

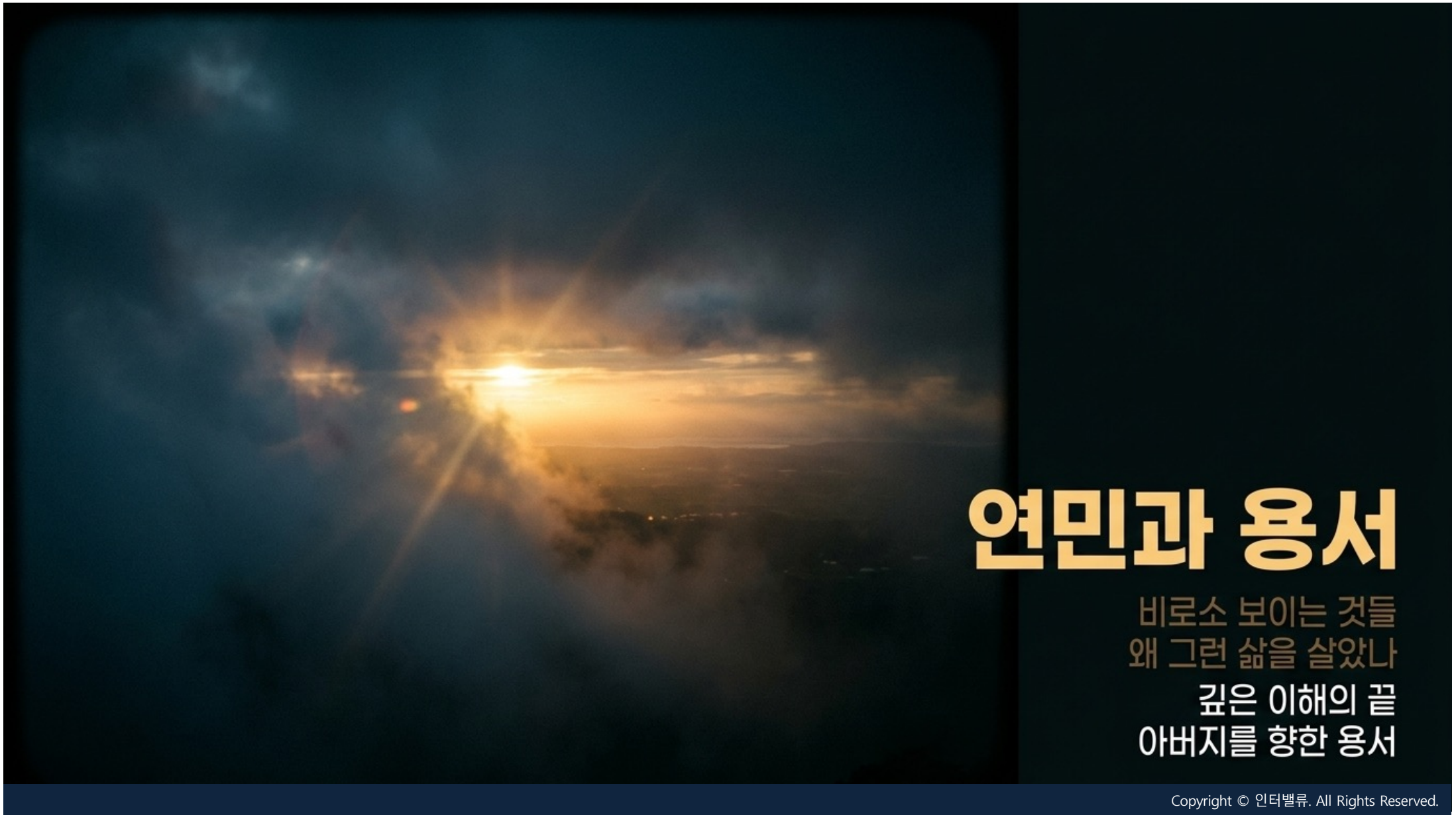
내면의 불

야망인가, 성취욕인가
대체 무엇으로 타오르는가



이제 나는 확신하게 되었다. 내면의 불꽃을 키우는 여러 원천 가운데 가장 강력한 것은, '하는 일 그 자체를 향한 순수한 사랑'이라는 사실을. 그것은 마치 자기 안에서 돌아가는 플라이휠 같다. 자신이 잘 인코딩된 일을 발견하고 그 일을 사랑하게 되면, 더 하고 싶어진다. 더 하게 되면, 더 잘하게 된다. 더 잘하게 되면, 자신이 일을 탁월하게 해낸다는 데서 깊은 만족감을 느끼게 된다. 그리고 그 만족감은 다시, 자신이 잘 인코딩되어 있고 사랑하는 일을 계속하게 만든다.

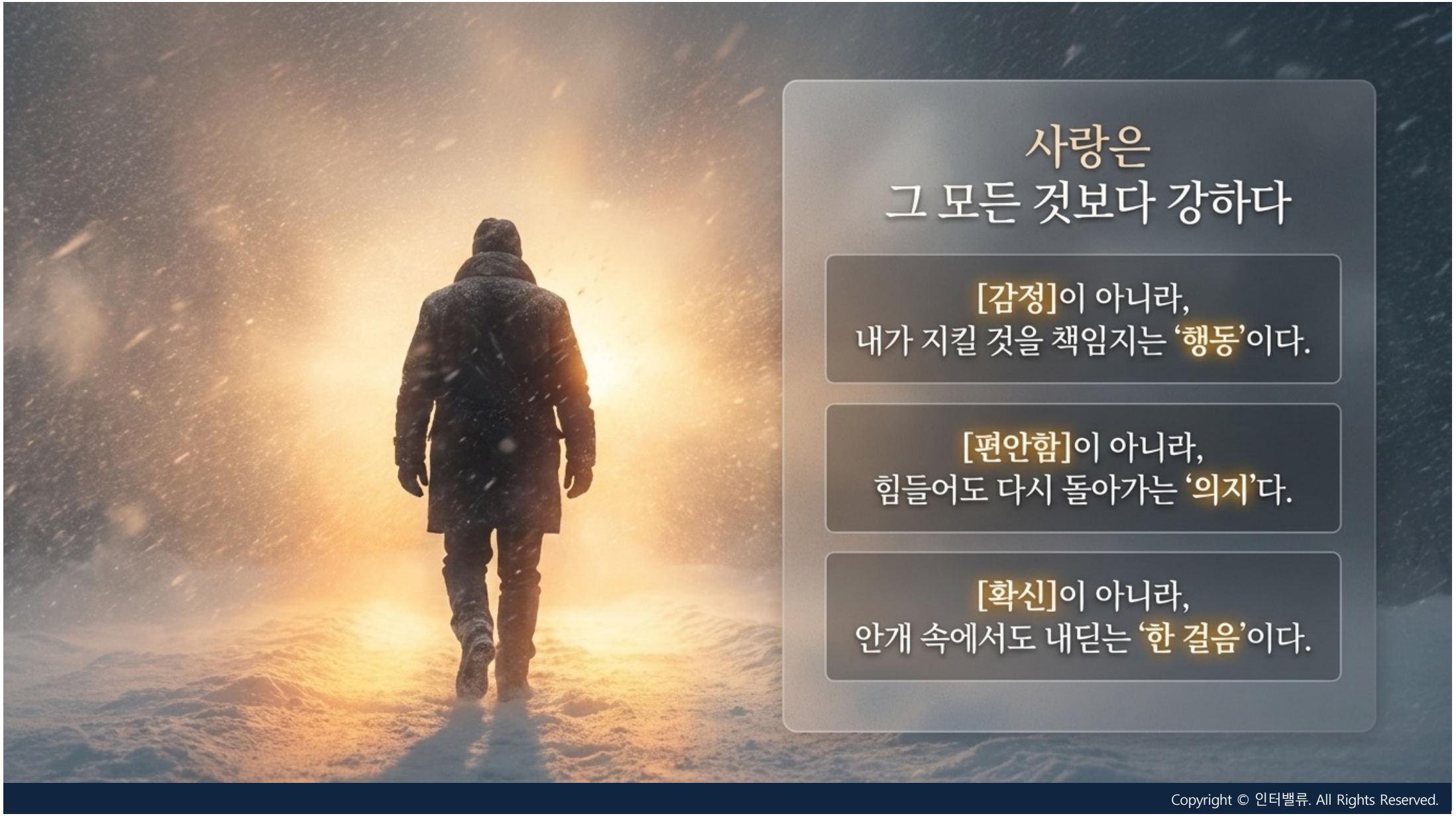
Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.



Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.



Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.



Copyright © 인터밸류. All Rights Reserved.